

## **Programma svolto**

Anno Scolastico: 2017/2018 Classe: V Sez. A

Indirizzo : Tecnico Turistico

Disciplina: Storia

Docente: Silvia Bruni

Quadro Orario (N. Ore Settimanali nella classe): 2

Libro di testo: VOCI DELLA STORIA E DELL'ATTUALITA' – VOL. 3-  
EDIZIONE MISTA /

### **La Seconda Rivoluzione Industriale.**

#### **Origine relazioni internazionali dal 1870 al 1914. Colonialismo e imperialismo**

1. Gli stati europei
2. L'Italia da Depretis a Giolitti
3. L'età giolittiana
4. La crisi della società e del sistema politico liberale europeo

### **LA PRIMA GUERRA MONDIALE**

La prima guerra mondiale : le cause, il fallimento della guerra lampo, l'entrata dell'Italia nel conflitto, la guerra di posizione, la caduta del fronte russo e la fine della guerra.

La rivoluzione russa: la rivoluzione di febbraio, la rivoluzione d'ottobre, l'ascesa di Lenin

L'Europa e il mondo dopo il conflitto: la conferenza di pace e la Società delle nazioni; i trattati di pace e il nuovo volto dell'Europa.

### **IL PRIMO DOPOGUERRA**

Le difficoltà economiche e sociali all'indomani del conflitto

Nuovi partiti e movimenti politici nel dopoguerra

La crisi del liberalismo: la questione di Fiume e il biennio rosso

## **L'ETA' DEI TOTALITARISMI E LA SECONDA GUERRA MONDIALE**

La nascita di una dittatura : Il Fascismo, la costruzione del regime, la politica interna, economica e estera, le leggi razziali

L'Unione Sovietica: l'ascesa di Stalin, il regime del terrore e i gulag

La crisi del '29: Roosevelt e il New Deal

La crisi della Germania repubblicana e il nazismo: la nascita della repubblica di Weimar.

La nascita del nazionalsocialismo e l'ascesa di Hitler; lo sterminio degli Ebrei

L'Europa verso una nuova guerra: la guerra civile spagnola, escalation nazista : verso la guerra.

La seconda guerra mondiale: le varie fasi, la caduta del fascismo e la guerra civile in Italia, la vittoria degli alleati

**(programma svolto fino al 10 maggio)**

## **IL SECONDO DOPOGUERRA**

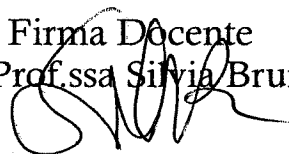
Il secondo dopoguerra in Italia

La divisione in blocchi del mondo e la guerra fredda

La decolonizzazione (sintesi)

Civitavecchia, 09 maggio 2018

Firma Docente  
Prof.ssa Silvia Bruni



**Programmazione svolta di lingua spagnola-  
a.s. 2017/18  
Prof.ssa María Esperanza García Sánchez**

“**¡TURISMO Y MÁS!**” M. d’Ascanio, A. Fasoli, S. Peláez Santamaría, M. Trinidad Utrera Pérez.  
Clitt Edizioni.

La prima parte dell’anno scolastico abbiamo lavorato sulle conoscenze grammaticali e strategiche per impostare l’anno in modo responsabile, consapevole delle proprie capacità e preparatorio al linguaggio settoriale turistico e alla cultura ispanica.

E stato fatto anche dopo 2 settimane, all’inizio dell’anno, un test di ingresso, di diagnostico per vedere le singole capacità scritte. Gli studenti hanno scritto una lettera di risposta ad un annuncio di lavoro tra una varia scelta data.

Tutto il materiale di rinforzo è stato caricato sulla piattaforma didattica ed modo alla quale hanno partecipato anche i professori di appoggio.

<b>Unidad 1</b>	<b>Viajar...</b> Introduzione al turismo .Tipi di turismo
Contenuti:	El turista  Tipi de turismo, Activo, ecoturismo, gastronómico, religioso, solidario e idiomático. El turismo responsable  Proponer actividades según el tipo de turista. Camino de Santiago.
<b>Unidad 2</b>	<b>Hacer turismo</b>
Contenuti:	. <b>Temas</b>  Hotel Aparthotel. Ciudad de vacaciones, Parador de turismo. Características del recepcionista.  Albergue. Casa rural. Camping. Hostal/Pensión
<b>Unidad 3</b>	<b>Medios de transporte</b>
Contenuti:	Autobús/Autocar. Tren (AVE)  Avión Buque. Ferry. El crucero.  Conocer la terminología del aeropuerto.  Mejores y peores compañías aéreas.  Atender al pasajero en vuelo y en tierra.
<b>Unidad 4</b>	<b>CULTURA DE ESPAÑA Y DE HISPANOAMÉRICA</b>
Contenuti:	El norte de España.  El Centro de España  La costa Mediterránea.  El Sur y las Islas Canarias.  De viaje por Hispanoamérica
COMPETENZE	PRESENTAZIONE FATTA A GRUPPI e IN CLASSE DAGLI STUDENTI IN COOPERATIVE LEARNING E VALUTATA ANCHE DA LORO CON

	DELLE GRIGLIE DI VALUTAZIONE PREPARATE AD HOC.
<b>Unidad 5</b>	<b>La gastronomía spagnola</b>
Contenuti:	Differenti tipi di piatti. "Las tapas" Il suo origine. Ricetta di un piatto spagnolo. Ogni studente prepara una ricetta: tortilla, gazpacho e torrijas per poi portarlo in classe, imparando in questo modo mentre fanno.
<b>Unidad 6</b>	"Festa internazionale del libro"
Contenuti:	Scrivere un testo in occasione di questa festa il 23 aprile parlando del tipo di libro che mi piacerebbe essere con tutte le sue caratteristiche. I tre testi migliori hanno ricevuto un premio ognuno.
<b>Unidad 7</b>	<b>Testi letterari sui viaggi</b>
Contenuti:	Poesia di Gabriel García Márquez: Viajar. La tesis de Nancy di Ramón J. Sender. Antonio Muñoz Molina: Paseos por Roma. Gli studenti scrivono un loro racconto di viaggio in modo più poetico, facendo riferimento alle caratteristiche letterarie analizzate nei testi letti.
<b>Unidad 8</b>	<b>Lavorare in campo turistico</b>
Abilità / competenze:	Escribir una carta de respuesta a un anuncio de trabajo. Redactar un CV
Contenuti:	Buscando empleo y estudiar Turismo en España
Ripasso finale	Test en forma de concurso por equipos sobre todo el programa

Civitavecchia, 9 maggio 2018

L'insegnante



(Prof.ssa María Esperanza García Sánchez)

**ARGOMENTI SVOLTI CON RELATIVI TEMPI, OBIETTIVI RAGGIUNTI, METODI USATI E TIPI DI VERIFICHE**

Argomenti svolti e tempi	Obiettivi raggiunti	Metodi	Tipo di prove effettuate
<b>Funzioni e Integrali</b> - 50 ore	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenze</i>: asintoti –continuità e discontinuità- punti di massimo e minimo – Punti di flesso - Integrali indefiniti e definiti</li> <li>• <i>Competenze</i>: Saper costruire il grafico di una funzione razionale accertandone: il campo di esistenza e il comportamento agli estremi, gli intervalli di positività e di negatività, gli asintoti, le intersezioni con gli assi, i punti di massimo e di minimo e di flesso – Saper individuare il tipo di discontinuità - Saper calcolare l'integrale di funzioni polinomiali - Saper calcolare l'area di semplici figure - Saper calcolare il volume di semplici solidi di rotazione</li> </ul>	Lezioni frontali, risoluzione di esercizi alla lavagna da parte degli alunni	Risoluzione di esercizi (2), prove a scelta multipla(1) e colloqui
<b>Funzioni trascendenti</b> - 13 ore	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenze</i>: concetto di angolo orientato - definizioni delle funzioni goniometriche seno, coseno e tangente -</li> <li>• <i>Competenze</i>: Saper ridurre un angolo al primo quadrante- ripasso delle funzioni esponenziali e logaritmiche - Saper calcolare il seno, coseno e tangente di alcuni angoli -</li> </ul>	Lezioni frontali, risoluzione di esercizi alla lavagna da parte degli alunni	Risoluzione di esercizi(1), e colloqui
<b>Ricerca operativa</b>  26 ore	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenze</i>: ricerca operativa e problemi di scelta - costruzione di modelli matematici descrittivi di fenomeni economici-variabile d'azione e funzione obiettivo: caso continuo e caso discreto - metodi di scelta tra più alternative</li> <li>• <i>Competenze</i>: saper costruire la funzione di costo, di ricavo, di profitto utilizzando le informazioni disponibili - saper costruire il modello matematico relativo a un problema di scelta tra una o più alternative e risolverlo</li> </ul>	Lezioni frontali, risoluzione di esercizi alla lavagna da parte degli alunni	Risoluzione di esercizi (2) e colloqui

L'insegnante



A.S. 2017/2018

PROGRAMMA DI MATEMATICA

CLASSE V A – TECNICO PER IL TURISMO “Croce”

Docente: Panico Cinzia

STUDIO DI UNA FUNZIONE ALGEBRICA

- Campo di esistenza
- segno della funzione
- intersezioni assi cartesiani
- asintoti
- continuità e discontinuità
- punti di massimo e di minimo
- punti di flesso

INTEGRALI DEFINITI E INDEFINITI

- significato di integrale indefinito
- integrali di funzioni polinomiali
- significato di integrale definito
- calcolo di aree e di volumi di rotazione

RICERCA OPERATIVA

- problemi di scelta in condizioni di certezza
- problemi con variabile continua
- problemi tra alternative
- Gestione delle scorte

FUNZIONI TRIGONOMETRICHE

- definizione di circonferenza goniometrica e delle funzioni seno, coseno e tangente
- valori di seno, coseno e tangente di angoli particolari
- funzioni goniometriche:  $\sin x$ ,  $\cos x$ ,  $\tan x$

L'insegnante

## PROGRAMMA SVOLTO LINGUA E CULTURA FRANCESE

- ☐ Le travail en agence: présenter les prestations d'une agence à l'écrit
- ☐ Itinéraires touristiques: Rédiger des itinéraires dans des régions françaises (Corse, Midi-Pyrénées, Bretagne, Normandie, PACA)
- ☐ Le guide et l'accompagnateur touristique: expositions et simulations
- ☐ Suivez le guide: exposer une ville (Paris)
- ☐ Suivez le guide: une église, un musée (Paris)
- ☐ Les produits touristiques: les différents types de tourisme
- ☐ Le tourisme sportif
- ☐ Le tour oenogastonomique
- ☐ Les parcs d'attractions
- ☐ Le tourisme de mémoire
- ☐ Le tourisme de santé
- ☐ Le tourisme religieux en Europe

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIOR E "STENDHAL"  
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO "BENEDETTO CROCE"**

**PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE**

A:S: 2017 - 2018  
CLASSE 5 A  
Prof.ssa ELENA SPERA

Dal libro di testo "GO TRAVELLING! TOURISM IN THE DIGITAL AGE (Casa Editrice VALMARTINA) – Autori S. Barns A.Maria Rosco, e da fotocopie fornite dall'insegnante, sono stati trattati I seguenti argomenti:

**Tourism and tourists**

- Defining tourism, tourists, tour operators and Tourist agents
- Sustainable development in tourism

**Communication in tourism**

- Different types of communication: E-mails -- Faxes - Messages

**Getting around**

- Different kinds of transports: Air Transport , Water transport and Land transport
- airport procedures
- Scheduled flights and Charter flights
- Low cost

**Accomodation**

- Different kinds of accomodation and services
- check-in and check-out procedure

**Tourism Promotion**

The seven Ps of marketing

Promoting tourism in Italy - How to make an itinerary



- Making some tourist itineraries in Italy and Europe with special reference to Rome, Florence, Paris, London

### Careers in tourism

- Looking and applying for jobs
- Europass
- Getting ready for a job interview

## CORRESPONDENCE

Formal letters: Enquiries – Replies – Bookings and confirmations - Modifications and cancellations – Complaints and adjustments – Circulars – Letters of application

Prof.ssa Elena Spera

## Programma svolto

Anno Scolastico: 2017/2018 Classe: V Sez. A

Indirizzo : Tecnico turistico

Disciplina: Italiano

Docente: Silvia Bruni

Quadro Orario (N. Ore settimanali nella classe): 4

Libro di testo: ROSSO E IL BLU (IL) / VOL 3A OTTOCENTO

NOVECENTO+ VOL 3B NOVECENTO AD OGGI

### **POSITIVISMO E II RIVOLUZIONE INDUSTRIALE NATURALISMO E VERISMO**

Protagonisti e movimenti della letteratura italiana nell'età postunitaria: la Scapigliatura. Il disordine esistenziale come sintomo del disagio  
Il Positivismo e la II Rivoluzione industriale; il Positivismo e il Realismo; Le teorie di Darwin; la nascita della sociologia.  
Il Naturalismo; il Verismo;

I poeti simbolisti francesi- I poeti maledetti: lettura, comprensione e analisi del sonetto "*Corrispondenze*" di Charles Baudelaire.

Il Naturalismo

I fratelli Gouncourt alla prefazione del romanzo *Germinie Lacertaux* dei: "Questo romanzo è un romanzo véro", lettura, comprensione e analisi.

Dalla prefazione del saggio "*Il romanzo epistolare*" di Emile Zola: " Il romanziero-scienziato", lettura, comprensione e analisi

Gustave Flaubert, *Madame Bovary*, " L'insoddisfazione di Emma": lettura, comprensione e analisi del testo.

### **VERISMO**

Giovanni Verga: biografia, prime opere, la stagione preverista: i romanzi borghesi, la svolta verista: la poetica, le tematiche, il pensiero, la concezione della vita, il progetto del *ciclo dei Vinti*.

*Rosso Malpelo*: lettura, comprensione e analisi del testo

*I Malavoglia*, *La famiglia Toscano* e *L'addio di 'Ntoni*: lettura, comprensione e analisi del testo.

La famiglia Toscano: il concetto di vinto, principio di ereditarietà e la

rappresentazione grafica del ciclo dei Vinti applicata a - regressione e straniamento.

## **IL DECADENTISMO**

Scenario, definizioni, caratteristiche, tematiche, poetica, gli sviluppi italiani, cenni sui protagonisti europei della letteratura decadente.

### **Il romanzo decadente:**

Oscar Wilde, *Il ritratto di Dorian Gray*, *La bellezza come unico valore*: lettura e comprensione e analisi del brano.

## **GIOVANNI PASCOLI:**

biografia, pensiero, la poetica del fanciullino come fuga dalla vita adulta e principio del simbolico; testi: *Temporale*, *Lampo* (solo lettura), *X agosto*.

## **GABRIELE D'ANNUNZIO**

Biografia, la personalità poetica, le opere in versi, le opere in prosa, la produzione teatrale; testi: *La pioggia nel pineto*, da *Il Piacere*, *L'attesa dell'amante* (lettura, comprensione e analisi del testo).

**LUIGI PIRANDELLO:** vita, concezione della realtà, la poetica, il concetto di umorismo, la produzione narrativa, la produzione teatrale; testi: *L'umorismo*, *Uno Nessuno e Centomila*, *Il fu Mattia Pascal*, *Sei personaggi in cerca d'autore*,

*Il treno ha fischiato* (lettura, comprensione e analisi del testo).

Dalla novella *Il Signor Ponza suo genero e la signora Frola sua suocera* confronto con l'ultima scena del testo teatrale di *Così è se vi pare*, "(lettura, comprensione e analisi del testo).

Programma svolto fino al 15 maggio 2018

## **ITALO SVEVO:**

Biografia, poetica, personalità, romanzi principali, la figura dell'inetto; *Una vita*, *Senilità*, *La coscienza di Zeno*, lo stile: monologo interiore e flusso di coscienza. *La coscienza di Zeno: L'ultima sigaretta; Lo schiaffo del padre*(solo lettura); *l'esplosione finale*(lettura, comprensione e analisi del testo).

## **IL FUTURISMO:**

definizione, nuclei tematici, la concezione della vita;

**FILIPPO TOMMASO MARINETTI**, testi: (fondazione e Manifesto)

Il primo Manifesto del Futurismo *Noi vogliamo glorificare la guerra*  
*Manifesto tecnico della letteratura futurista*

Confronto con Umberto Boccioni, *Forme uniche nella continuità, 1913*.

**GIUSEPPE UNGARETTI:**

Solo lettura testi: *Veglia; Mattina; Fratelli, Soldati, San Martino del Carso.*

Percorso artistico-letterario: **L'irruzione del treno nell'arte e nella letteratura:  
simbolo e metafora**

Giosuè Carducci, *Un mostro bello e orribile*, da Inno a Satana

Lev Tolstoj, *Il suicidio di Anna*, da Anna Karenina

Emile Zola, *La locomotiva*, da La bestia umana

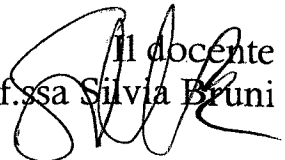
Umberto Boccioni, *Gli addii*

Claude Monet, *La stazione di Saint- Lazare*

Primo Levi *Il viaggio verso l'inferno*, da *Se questo è un uomo*

Civitavecchia, 9 maggio 2018

Il docente  
Prof.ssa Silvia Bruni



## **Programma svolto**

Anno Scolastico: 2017/2018 Classe: V Sez. A

Indirizzo : Tecnico Turistico

Disciplina: Storia

Docente: Silvia Bruni

Quadro Orario (N. Ore Settimanali nella classe): 2

Libro di testo: VOCI DELLA STORIA E DELL'ATTUALITA' – VOL. 3- EDIZIONE MISTA

### **La Seconda Rivoluzione Industriale.**

#### **Origine relazioni internazionali dal 1870 al 1914. Colonialismo e imperialismo**

1. Gli stati europei
2. L'Italia da Depretis a Giolitti
3. L'età giolittiana
4. La crisi della società e del sistema politico liberale europeo

### **LA PRIMA GUERRA MONDIALE**

La prima guerra mondiale : le cause, il fallimento della guerra lampo, l'entrata dell'Italia nel conflitto, la guerra di posizione, la caduta del fronte russo e la fine della guerra.

La rivoluzione russa: la rivoluzione di febbraio, la rivoluzione d'ottobre, l'ascesa di Lenin

L'Europa e il mondo dopo il conflitto: la conferenza di pace e la Società delle nazioni; i trattati di pace e il nuovo volto dell'Europa.

### **IL PRIMO DOPOGUERRA**

Le difficoltà economiche e sociali all'indomani del conflitto

Nuovi partiti e movimenti politici nel dopoguerra

La crisi del liberalismo: la questione di Fiume e il biennio rosso

## **L'ETA' DEI TOTALITARISMI E LA SECONDA GUERRA MONDIALE**

La nascita di una dittatura : Il Fascismo, la costruzione del regime, la politica interna, economica e estera, le leggi razziali

L'Unione Sovietica: l'ascesa di Stalin, il regime del terrore e i gulag

La crisi del '29: Roosevelt e il New Deal

La crisi della Germania repubblicana e il nazismo: la nascita della repubblica di Weimar.

La nascita del nazionalsocialismo e l'ascesa di Hitler; lo sterminio degli Ebrei

L'Europa verso una nuova guerra: la guerra civile spagnola, escalation nazista : verso la guerra.

La seconda guerra mondiale: le varie fasi, la caduta del fascismo e la guerra civile in Italia, la vittoria degli alleati

**(programma svolto fino al 10 maggio)**

## **IL SECONDO DOPOGUERRA**

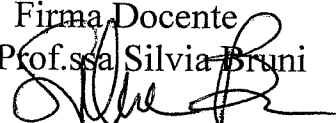
Il secondo dopoguerra in Italia

La divisione in blocchi del mondo e la guerra fredda

La decolonizzazione (sintesi)

Civitavecchia, 09 maggio 2018

Firma Docente  
Prof.ssa Silvia Bruni



**ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO  
DI CIVITAVECCHIA  
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA  
RELAZIONE FINALE  
INSEGNANTE: ESPOSITO STANISLAO  
LIBRO DI TESTO ADOTTATO: IL TURISMO E LE SUE REGOLE  
CLASSE V A**

La classe è composta da 23 alunni tutti provenienti dallo stesso istituto, di cui due che si sono inseriti nel corso dell'anno.

All'interno della classe abbiamo due alunni DSA e di conseguenza sono state adottate tutte le misure previste dalla normativa vigente.

Gli alunni hanno seguito le lezioni in maniera diversa per impegno e partecipazione, alcuni di essi hanno partecipato in maniera attiva raggiungendo nel complesso risultati discreti, altri hanno partecipato in maniera passiva alle lezioni conseguendo tuttavia risultati accettabili.

In merito alle competenze acquisite una parte della classe ha manifestato difficoltà di applicazione delle conoscenze acquisite nonché di sintesi espressive raggiungendo risultati appena sufficienti. Per la restante parte della classe queste abilità si ritengono acquisite.

La capacità di argomentazione e rielaborazione personale dei contenuti risulta accettabile per un esiguo numero di allievi. La maggior parte evidenzia una limitata capacità di formulare valutazioni critiche ed efficaci a causa di un metodo di studio superficiale e pertanto non sempre produttivo.

Per quanto riguarda la metodologia di insegnamento adottata ho impostato il mio lavoro attraverso lezioni frontali, procedendo ad effettuare verifiche prevalentemente orali.

Nella valutazione complessiva degli alunni sono state prese in considerazione i seguenti elementi:

Interesse

Impegno

Partecipazione

Progressione dell'apprendimento

- Verifiche Scritte
- Verifiche Orali

**PROF. STANISLAO ESPOSITO**

**PROGRAMMA SVOLTO**

**LE ISTITUZIONI DELLA REPUBBLICA ITALIANA:**

- IL PARLAMENTO
- IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA
- IL GOVERNO

- LA MAGISTRATURA

LE ISRITUZIONI INTERNAZIONALI:

- IL PARLAMENTO EUROPEO

L'ORGANIZZAZIONE NAZIONALE DEL TURISMO:

- LA TUTELA DEL TURISMO NELLA COSTITUZIONE
- GLI ORGANI COMPETENTI IN MATERIA DI TURISMO
- IL MINISTERO DEL TURISMO E DEI BENI ED ATTIVITA' CULTURALI
- LA CONFERENZA NAZIONALE DEL TURISMO
- L'ENIT
- GLI ENTI TERRITORIALI IN MATERIA DI TURISMO



**PROGRAMMA E RELAZIONE FINALE DI**  
**EDUCAZIONE FISICA**  
**ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO “BENEDETTO**  
**CROCE”**

Anno scolastico 2018/17

**Classe 5ATT**

La classe ha seguito con interesse il lavoro programmato, partecipando con impegno e volontà alle attività proposte e ha saputo esprimere le proprie potenzialità raggiungendo un profitto mediamente buono.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

**CONOSCENZE:**

- Comprendere e conoscere il linguaggio specifico dell'Educazione Fisica.
- Avere conoscenze teoriche dei principali sport individuali e di squadra.
- Conoscere le finalità ed i criteri di esecuzione degli esercizi proposti.
- Conoscere le fasi di un allenamento tipo.
- Conoscere le fonti energetiche del lavoro muscolare.

**COMPETENZE:**

- Essere in grado di:
  - Svolgere attività ed esercizi a carico naturale
  - Eeguire attività ed esercizi di resistenza ed opposizione.
  - Eeguire attività ed esercizi di rilassamento, per il controllo segmentario ed intersegmentario e della respirazione.
  - Svolgere attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo o in situazioni spazio-temporali diversificate.
  - Eeguire attività ed esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse ed in volo.
- Praticare attività sportive individuali: due specialità dell'atletica leggera.
- Praticare attività sportiva di squadra: Pallavolo, Pallacanestro, Badminton, Calciotto.
- Attività di arbitraggio.

### **CAPACITA':**

- Saper utilizzare le abilità psicomotorie per interagire in modo cooperativo e/ò oppositivo.
- Saper intuire il progetto tecnico altrui e progettare il proprio contestualmente allo svolgersi dell'azione ludica.
- Saper eseguire le tattiche sportive codificate.
- Saper intuire e progettare tattiche nel contesto di un gioco codificato o non codificato (giochi di movimento).
- Saper variare le regole dei giochi ed inventarne di nuove.
- Saper esprimersi con il corpo ed il movimento in funzione di una comunicazione.
- Saper eseguire movimenti complessi in forma economica in situazioni variabili.
- Saper svolgere compiti motori in situazioni inusuali tali che richiedano la conquista, il mantenimento ed il recupero dell'equilibrio.

### **OBIETTIVI DIDATTICI**

Gli obiettivi didattici generali proposti all'inizio dell'anno scolastico sono stati i seguenti:

1. Potenziamento:
  - fisiologico generale
  - specifico di alcuni distretti muscolari.
2. Rielaborazione e affinamento degli schemi motori di base.
3. Conoscenza e pratica di alcune discipline sportive e sport di squadra.
4. Consolidamento del carattere, socializzazione, senso civico e rispetto delle regole.
5. Conoscenza del corpo umano e dei vari apparati, tutela della salute, prevenzione degli infortuni.

In linea di massima tutti questi obiettivi sono stati raggiunti attraverso:

- lavoro di capillarizzazione e miglioramento della funzione cardiocircolatoria con la corsa continua, lenta e prolungata su percorsi misti e con variazioni di ritmo,
- giochi di atletica, skipp, balzi, allunghi, scatti su varie distanze e vari tipi di partenze, le staffette, giochi di velocità,
- esercizi di potenziamento muscolare,
- esercizi di mobilità , scioltezza articolare,
- esercizi per migliorare la coordinazione generale e specifica
- esercizi per migliorare l'attenzione e la concentrazione,
- saltelli in tutte le direzioni, a ginocchia alte, con uno o due piedi,
- esercizi respiratori,
- esercizi ritmici, per il miglioramento dell'equilibrio statico e dinamico, esercizi spazio-temporali,
- esercizi con piccoli e grandi attrezzi,
- esercizi per l'affermazione della lateralità,
- esercizi di allungamento muscolare,

- fondamentali e regolamento della pallavolo, del basket, del badminton, del calcio e del calcio a cinque, tennis tavolo
- preatletici in generale e velocità, esercitazioni varie agli ostacoli di diverse altezze
- giochi per favorire la collaborazione reciproca e il rispetto delle regole,
- il doping, nozioni generali sul corpo umano, sul movimento e sport, corretta alimentazione, sulla tutela alla salute e prevenzione degli infortuni, nozioni di pronto soccorso e traumatologia, cenni generali di anatomia e fisiologia con particolare riferimento al sistema muscolare e scheletrico, agli apparati cardio-circolatorio e respiratorio, studio dei paramorfismi e dismorfismi in età scolare.

## **METODOLOGIA**

Per lo sviluppo delle capacità operative nei vari ambiti delle attività motorie sono state privilegiate le situazioni implicanti l'autonoma ricerca di soluzioni e favorire il passaggio da un approccio globale ad una sempre maggiore precisione anche tecnica del movimento.

Un'adeguata utilizzazione delle diverse attività ha permesso di valorizzare la personalità dello studente, generando interessi e motivazioni specifiche utili a scoprire ed orientare le attitudini personali che ciascuno ha potuto sviluppare nell'ambito a lui più congeniale.

La pratica degli sport individuali e di squadra, anche quando assumeva carattere di competitività, doveva realizzarsi in armonia con l'istanza educativa, in modo da promuovere in tutti gli studenti, anche nei meno dotati, l'abitudine alla pratica motoria e sportiva.

Tutto ciò è stato ottenuto per mezzo di:

- Spiegazione e dimostrazione degli esercizi
- Esercitazioni individuali, a coppie, a gruppi;
- Metodo analitico – globale – analitico
- Discussione guidata
- Metodo della problemizzazione

## **MEZZI – STRUMENTI – RISORSE**

- Palestra
- Spazio all'aperto
- Piccoli e grandi attrezzi
- PC

## **VERIFICHE**

- Osservazione sistematica
- Prove pratiche
- Test motori

## **VALUTAZIONE**

- Prove pratiche
- Colloqui

Civitavecchia, 08/05/2018

L'insegnante

Iacusso Tiziana

*Tiziana Iacusso*

**ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO**

Programma di Discipline Turistiche

CLASSE V A

A/S 2017-2018

Testo: Scelta Turismo 3 Casa Editrice Tramontana

**A) ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI NELLE IMPRESE TURISTICHE:**

- a) analisi dei costi
- b) il direct costing
- c) il full costing
- d) il BEP

**B ) PRODOTTI TURISTICI A CATALOGO E A DOMANDA**

- a) l'attività dei TO
- b) il prezzo di un pacchetto turistico
- c) il marketing e la vendita di pacchetti
- d) il business travel

**C) LA PROGRAMMAZIONE AZIENDALE**

- a) la gestione dell'impresa
  - b) le strategie dell'impresa
  - c) la pianificazione strategica
  - d) la programmazione operativa
  - e) produttività, efficacia, efficienza
- la business idea e il progetto imprenditoriale  
dalla business idea al business plan

I contenuti del business plan: L'analisi economico-finanziaria

Esercitazione

il budget

la redazione del budget

il budget di settore delle ADV

il budget dei TO

il budget economico delle imprese di viaggi

il budget degli investimenti e il budget finanziario delle imprese di viaggi

il budget delle camere delle imprese ricettive  
i budget del FB e dei costi operativi non distribuiti nelle imprese ricettive  
il budget economico generale, degli investimenti  
e finanziario delle imprese ricettive.

Esercitazione.

#### **IL PIANO DI MARKETING :**

la pianificazione strategica di marketing

la stesura del marketing plan : analisi esterna

la stesura del marketing plan: dall'analisi interna al controllo di marketing

#### **D) MARKETING TERRITORIALE:**

gestione , promozione e sviluppo sostenibile del territorio

il marketing turistico pubblico e integrato

il marketing della destinazione turistica

Prof. Feisal Yamani

# ISTITUTO SUPERIORE " STENDHAL"

## CIVITAVECCHIA (ROMA)

Anno Scolastico 2017-1018

Programma di geografia

Classe V A

### – EGITTO

1. Elementi di geografia fisica, antropica, economica. Risorse turistiche: La civiltà egizia, Il Cairo, Alessandria, Assuan, Il Mar Rosso
2. Le strutture ricettive e i flussi
3. Per giungere e per spostarsi

### – MAROCCO

1. Elementi di geografia fisica, antropica, economica. Risorse turistiche: Le coste, il deserto, Rabat, Fes, Meknes, Marrakech, Casablanca
2. Le strutture ricettive e i flussi
3. Per giungere e per spostarsi

### – KENYA

1. Elementi di geografia fisica, antropica, economica. Risorse turistiche: Masal Mara National Reserve, Amboselli National Park, Nairobi, Mombasa Lamu
2. Le strutture ricettive e i flussi
3. Per giungere e per spostarsi

### – INDIA

1. Elementi di geografia fisica, antropica, economica. Risorse turistiche: Varanasl, Sarnath, Ajanta, Agra, Delhi, Mumbai, Calcutta, Goa, Isole Andamane e Nicobare, Derjeeling,
2. Le strutture ricettive e i flussi
3. Per giungere e per spostarsi

– **STATI UNITI**

1. Elementi di geografia fisica, antropica, economica. Risorse turistiche: I gradi  
parchi nazionali, il turismo balneare, New York, Washington, Los Angeles, San  
Francisco
2. Le strutture ricettive e i flussi
3. Per giungere e per spostarsi

– **BRASILE**

1. Elementi di geografia fisica, antropica, economica. Risorse turistiche:  
L'Amazzonia, il mare, il folclore, Brasilia, Rio de Janeiro, Salvador de Bahia, San  
Paolo
2. Le strutture ricettive e i flussi
3. Per giungere e per spostarsi

**L'insegnante**

